

SPRUCH DES TAGES

Es gibt ein erfülltes Leben trotz vieler unerfüllter Wünsche.
Dietrich Bonhoeffer, lutherischer Theologe

NAMENSTAGE

Montag, 24. Juni:
Johannes - Reingard - Yannick - Kersten

RADAR

Montag, 24. Juni:
B 419, Wellen; B 49, Wittlich; B 50, Longkamp; B 51, Bitburg; B 41, Oberbrombach
Dienstag, 25. Juni:
B 52, Hermeskeil; A 1, Fell; L 47, Osann-Monzel; B 51, Trier; L 348 Föhren-Linden; A 60, Winterspelt

RAT & HILFE

Rettungsdienst: 112
Feuerwehr: 112
Polizei: 110

Apotheken Trier

Petrisberg-Apotheke, Max-Planck-Str. 7, 0651/99165888.
Mosel-Apotheke, Ehranger Str. 136, 0651/66178.

Apotheken Kreis Trier-Saarburg

Zerf: Diana-Apotheke, Trierer Str. 18, 06587/888.

Apotheken Kreis Bernkastel-Wittlich

Leiwenz: Bacchus-Apotheke, Raiffeisenstr. 1, 06507/3178.

Morbach: Baldenau-Apotheke, Bahnhofstr. 10, 06533/93810.

Zell: Palmpharma-Apotheke, Fliedbergstr. 4, 06542/969810.

Apotheken Kreis Bitburg-Prüm

Prüm: Berg-Apotheke, Tiergartenstr.11, 06551/3200.

Bitburg: BEDA-Apotheke, Saarstr. 33, 06561/683644.

Manderscheid: Hirsch-Apotheke, Kurfürstenstr. 29, 06572/92120.

Apotheken-Notdienst

Nächstliegende dienstbereite Apotheke: 01805/258825+PLZ.

Ärztlicher Bereitschaftsdienst

Telefon: 116117. Wenn ohne unmittelbare Behandlung Lebensgefahr besteht oder bleibende gesundheitliche Schäden zu befürchten sind, alarmieren Sie bitte den Rettungsdienst unter 112.

Zahnärzte

Notruf: 01805/065100 oder www.kzvrp.de

Krankenhäuser

Bernkastel-Kues: Cusanus-Krankenhaus, 06531/580.

Bitburg: Marienhaus-Klinikum, 06561/64-0.

Daun: Maria-Hilf, 06592/7150.

Gerolstein: St. Elisabeth, 06591/170.

Hermeskeil: St.-Josef-Krankenhaus, 06503/810.

Prüm: St. Joseph, 06551/150.

Saarburg: Kreis-Krankenhaus St. Franziskus, 06581/820.

Trier: Brüder-Krankenhaus, 0651/2080, Schlaganfall-Tel., 0651/208-2527.

Klinikum Mutterhaus Mitte, 0651/9470.

Klinikum Mutterhaus Nord, 0651/6830.

Wittlich: St.-Elisabeth-Krankenhaus, 06571/150, Geburtshilfe 06571/15-32501.

Zell: Klinikum Mittelmosel: 06542/970, Herzinfarkt-Telefon 06542/971212, Schlaganfall: 06542/97-1111; Notfallzentrum: 06542/1555.

Sonstige Notdienste

Babyfenster Trier: 0651/9496-222, Ruländer Hof, Eingang Böhmerstraße.

Bundesweites Hilfefeld bei Gewalt gegen Frauen: 0800/0116016.

Frauenhaus Trier: 0651/74444.

Frauennotruf SKF: 0651/9496100.

Kinder- und Jugendtelefon Nummer gegen Kummer: 116 111.

SWT Notfall Gas: 0800/7172599.

Telefonseelsorge: 0800/1110111 und 0800/1110222.

Vergiftungen: 06131/19240.

Weißer Ring: Opfertelefon 116006.

Westnetz (Strom): 0800/4112244.

KONTAKT

Liebe Leserinnen und Leser,

es kann vorkommen, dass auf dieser Seite angekündigte Veranstaltungen kurzfristig verschoben werden oder nicht stattfinden, deshalb übernehmen wir keine Gewähr für die Termine. Zu vielen Veranstaltungen auf dieser Seite gibt es Karten unter der TV-Tickethotline 0651/7199-996 oder an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Veranstalter: Informationen zu Ihren Terminen für diese Seite senden Sie bitte mit einem Vorlauf von mindestens vier Wochen an die E-Mail-Adresse: nichtverpassen@volksfreund.de

Fotos benötigen eine Auflösung von mindestens 1700 Pixel in der Breite. Bitte geben Sie unbedingt den Namen des Fotografen an.

Produktion dieser Seite:

Tanja Logemann



Hausmeister Krause (Tom Gerhardt, links) in Aktion.

FOTO: DIETRICH DETTMANN

Verrückter Schwank

Die Komödie „Hausmeister Krause - Du lebst nur zweimal“ von Tom Gerhardt und Franz Krause nach der gleichnamigen Comedy-Kult-Serie ist in der Bitburger Stadthalle zu erleben.

BITBURG (red) Krause hat gerade einen höllischen Rosenkrieg mit seiner Lisbeth: Hat er doch wieder einmal den Hochzeitstag vergessen und nur seine Präsidentschaft im Teckel-Verein im Sinn. Soweit, so schlecht: Das kennt Lisbeth und will ihn mit einigen Tagen Auszug aus der Wohnung bestrafen. Alles wäre bald vergessen, wenn Lisbeth nicht eine Nachricht hinterlassen hätte, die Dieter Krause auf seine Weise interpretiert und

die ihn halb um den Verstand bringt: Offensichtlich nutzt Lisbeth nur die günstige Gelegenheit, um amouröse Abenteuer mit seinem ärgsten Feind zu veranstalten. Ein unfassbarer Verrat: Krause sieht sich „nackt unter Hyänen“... und plant ab jetzt den Gegen-schlag. Der soll Lisbeth treffen und gehörig aufrütteln, was auch gelingt. Aber nicht so, wie Dieter es sich vorgestellt hat. Und jetzt geht es erst richtig los.

Der notorische Unruhestifter Dieter Krause (alias Tom Gerhardt) ist wieder da. Und das gleich mit einem großen Drama. Nachdem der bockbeinige und stets übermotiviert Hausmeister ein Jahrzehnt lang im Fernsehen seine Mitmenschen gequält hat, kommt er nun auf die Bühne. Und das natürlich mit seiner überaus bildungsfernen Familie und dem unvermeidlichen Dackelclub. „Hausmeister Krause: Du lebst nur zweimal“ ist ein absurdes Stück Volkstheater mit den

beliebtesten Figuren der Fernsehserie für alle, die nicht in den Keller gehen müssen, um zu lachen.

INFO

Was: Komödie
Wann: Freitag,
4. Oktober
Wo: Stadthalle Bitburg
Beginn: 20 Uhr
Karten: 33,39 Euro

Mosel Musikfestival mit ukrainischer Sängerin

TRIER (red) Als das neue Album „Sonce u Serci“ („Sonne im Herzen“) im September 2021 veröffentlicht wurde, konnte sich keiner vorstellen, wie entsetzlich nur wenige Monate später der Krieg im Heimatland der ukrainischen Sängerin Viktoria Lelëka wüten würde. Die wichtigste Botschaft des mehrfach preisgekrönten Jazz-Quartetts **Lelëka** ist, sogar in dunklen Zeiten das innere Licht scheinen zu lassen und anderen Wärme zu schenken, die sie nicht haben. Die Lieder bestehen oft nur aus einer Melodie, die durch die Stimme der Sängerin eine enorme Strahlkraft bekommt. Die Texte handeln von Arbeit, Krieg und Liebe oder von Frauen, die ihre



Männer auf dem Markt verkaufen – denn ihre Grundlage sind ukrainische Volkslieder. Die Musik bekommt ein zeitgemäßes Jazz-Gerüst, das die Lieder in neuem Licht scheinen lässt. Am **Donnerstag, 29. August**, ist die Band **Lelëka** im **Brunnenhof** Trier zu Gast. Karten: 34 Euro. FOTO: DOVILE SERMOKAS



Stand-Up-Comedy wie in Amerika

TRIER (red) Dinge, die **David Kebekus** überragend findet, sind speziell bis manchmal sehr heikel. Aber präsentiert aus einer Perspektive, aus der man dann doch drüber lachen muss. Überraschend anders zeigt David in seinem zweiten Programm „Überragend“, wie interessante Comedyfunktionen funktionieren kann. Über große Theorien bis zu den kleinen Kämpfen des Alltags. Mit seiner angenehm ruhigen Art präsentiert er am **Freitag, 25. Oktober**, 20 Uhr, im großen Saal der **Tuchfabrik** Trier unaufgeregt auch gern heftige Aussagen. Karten: 26,93 Euro. FOTO: MARVIN RUPPERT



Fortsetzung in der Wallfahrtskirche

KLAUSEN (red) Er reißt sein Publikum mit, spielt hart am Original und bleibt doch immer erkennbar er selbst. **Donovan Aston** hat bereits am 8. Oktober 2023 mit „Greatest Hits of Sir Elton John“ in der Wallfahrtskirche das Publikum mit Standing Ovations begeistert. Nun folgt die Fortsetzung mit dem „Best of Piano Man“ am **Sonntag, 29. September**, 19.30 Uhr, für die Zuschauer in der Klausener **Wallfahrtskirche**. Aston spielt und singt die Klassiker von The Beatles, Elton John, Genesis, Billy Joel, Lionel Richie, Phil Collins oder Rod Stewart. Karten: 22 Euro. FOTO: STARS AND MORE

Einer der erfolgreichsten Liedermacher der Rockmusik

ESCH-SUR-ALZETTE (red) Mit Hits seiner über 40 Jahren währenden Karriere präsentiert sich **Bryan Adams** endlich wieder live. Im Rahmen seiner „So Happy It Hurts“-Tour kommt der kanadische Star am **Dienstag, 1. Oktober**, 20 Uhr, in die **Rockhal** nach Esch-sur-Alzette/Luxemburg. Bryan Adams gilt als einer der erfolgreichsten Singer-Songwriter der Rockmusik weltweit. Der mehrfache Grammy-Gewinner begeistert seine Fans auf der Bühne mit Bestseller-Songs und einer vehementen, energiegeladenen Darbietung. Die Alben des Rock 'n' Rollers eroberten bis heute stets die Spitzen der Charts, erreichten multiplen Gold- und Platin-Status. Über 70 Millionen Tonträger und Nummer-



1-Status in mehr als 40 Ländern dokumentieren eine einzigartige Resonanz. Rockhymnen und rauer Gesang wurden zu seinen Markenzeichen, aber ebenso wunderschöne Balladen wie „Everything I Do“, der Ohrwurm aus dem „Robin Hood“-Film. Karten: 74,32 Euro. FOTO: DPA



Trio spielt im Brunnenhof

TRIER (red) Ein Tänzer auf dem Schlagzeug: Philippe Lemm ist in der Jazzszene dafür bekannt, das rhythmische Spiel zu choreographieren, melodische Bewegung in seinen Kompositionen zu verankern, die Musik zu einem auch körperlichen Ausdruck des Tanzes werden zu lassen, der für den niederländischen Musiker die Möglichkeit des Verbindens verkörpert. Am **Donnerstag, 11. Juli**, 20 Uhr, ist das **Philippe Lemm Trio** bei Jazz im **Brunnenhof** im **Brunnenhof** Trier zu Gast. Karten: 15 Euro. FOTO: PHILIPPE LEMM



Open-Air-Konzert in der Kaserne

SAARBURG (red) **AnNa R.** feierte im Herbst 2023 ihren Tour-Einstand unter eigenem Namen. Aufgrund der großen Nachfrage geht sie mit ihrer „Königin“-Tour in die Verlängerung. AnNa R., die Frau, die stimmlich staunendes Mädchen, freche Göre, große Schwester und sinnliche Baroness gleichzeitig ist, also eben jene vertraute Stimme, die nie weg war, ist zurück. Am **Freitag, 23. August**, 19.30 Uhr, gibt das vormalige Gesicht von Rosenstolz und Gleis 8 in der **Kaserne** Saarburg ein Open-Air-Konzert. Karten: ab 60,40 Euro. FOTO: MIKE AUERBACH

„... bei Nacht ...“ mit Götz Alsmann

TRIER (red) Ob als Jazzpianist, Entertainer oder aber auch „Brillenträger des Jahres 2000“: **Götz Alsmann** wurde schon mehrfach mit Preisen ausgezeichnet, so zum Beispiel mit dem Echo 2004 in der Kategorie „Jazz“, dem Echo 2012 in der Kategorie „Jazz-Sänger des Jahres national“ und dem Verdienstorden des Landes Nordrhein-Westfalen. Im September wird der Entertainer, Mandolinist, Pianist und Banjospieler mit seinem neuen Programm „... bei Nacht...“ im Rahmen des Mosel Musikfestivals auf der Bühne stehen. Dabei stellt er die Nacht in den Mittelpunkt des Abends und greift dazu auf erlesene Glanzstücke der Schlagergeschichte von 1910 bis 1965 zurück. Kombiniert mit seinem eigenen Einfluss als Jazzpianist und Sänger werden sie neu interpretiert und aufpoliert. Mit von der Partie dieser aufregenden Reise durch die Geschichte des Schlagers und der Welt des Jazz ist natürlich sein weltweit gefeiertes Ensemble, die Götz Alsmann Band! Sie steht für höchste Qualität, Professionalität und hellwache Begleitung. Der Entertainer präsentiert im Rahmen des Mosel Musikfestivals am **Samstag, 21. September**, 20 Uhr, sein aktuelles Programm in der **Europahalle** Trier. Karten ab 39 Euro.

Ernst Hutter nimmt Abschied

TRIER (red) 25 Jahre an der Spitze des erfolgreichen Bläserorchesters der Welt, 40 Jahre an Tenorhorn und Posaune in der Egerländer Tracht – im kommenden Jahr feiert Ernst Hutter zwei große Jubiläen als Original Egerländer Musikant. 2025 wird ein Jahr zum Feiern – und das Jahr des Abschieds eines Mannes, der die Egerländer wie kein zweiter seit Ernst Mosch geprägt hat. Ernst Hutter geht auf Abschiedstournee von den Original Egerländer Musikanten. Sein Finale führt ihn und das erfolgreichste Bläserorchester der Welt 2025 in mehr als 30 Städte. Unter anderem kommt **Ernst Hutter und die Egerländer Musikanten** am **Samstag, 25. Januar 2025**, 20 Uhr, in die Trierer **Europahalle**. Ernst Hutter nimmt Abschied – doch die Original Egerländer Musikanten werden auch im Jahr 2026, 70 Jahre nach ihrer Gründung durch den legendären Ernst Mosch, weiterbestehen. HutterMusic, das Familienunternehmen von Ernst Hutter, das als Label und Verlag seit vielen Jahren die Geschicke des Orchesters lenkt, wird nach Ernsts Finale in bewährter Manier das Management der Original Egerländer Musikanten fortführen. Und auch unter neuer Leitung bleibt das Erfolgsrezept dasselbe: Tradition und Moderne stets miteinander vereinen mit Blick nach vorne. Karten ab 49,80 Euro.

Staubtrockener Wüstenrock

FREUDENBURG (red) **Patricia Vonne** aus der texanischen Musikhochburg Austin kreiert einen verführerischen, wüstendurchtränkten Südstaaten-Sound, gepaart mit den Corridos und Rancheras aus ihrem mexikanischen Erbe. Staubtrockener Wüstenrock – geradlinig, dreckig, verführerisch und ohne jeden Firlefanz. Die Sängerin, Komponistin, Schauspielerin und Schwester des Kult-Regisseurs Robert Rodriguez ist zweifelsohne ein ebenso flamboyanter Charakter wie die Figuren, die die Filme ihres Bruders bevölkern. Sie setzt sich beeindruckend in Szene und kennt dabei keinerlei Hemmungen, sei es nun mit grandios inszenierten Roc'n'Roll-Posen und dem virtuos tanzierenden mit Castagnetten. Vones aktuellstes Werk „Top Of The Mountain“ vereint alle die facettenreichen Elemente, die ihre musikalische Persona definieren. Rock, Folk, Flamenco, Tex Mex und ein Hauch Latin, die zusammengenommen ein reiches und farbenfrohes Bild abgeben, das einfach stimmig und einzigartig ist. Am **Samstag, 28. September**, gibt die Künstlerin um 21 Uhr im **Ducsaal** in Freudenburg ein Konzert. Karten: 26,30 Euro.