

Trierer Viezfest auf dem Domfreihof

Vier Viezproduzenten präsentieren die Vielfalt der Getränke.



Das sechste Trierer Viezfest findet am Samstag, 24. August, statt.

FOTO: ROLAND MORGEN

TRIER (red) Das Viezfest, wie immer veranstaltet von der Trierer Viezbruderschaft, wird am **Samstag, 24. August**, auf dem Domfreihof gefeiert. Die Gäste können sich auf Viez, Musik und leckeres Essen im Schatten des Domes freuen. Die Viezbruderschaft ist gemeinnützig. Der Erlös des Festes geht in diesem Jahr an die Trier Gesellschaft und ist für die Sanierung der Laube in Zurlauben vorgesehen. Schirmherr ist in diesem Jahr der Präsident der Handwerkskammer Trier, Rudi Müller.

Wie immer steht der Viez im Mit-

telpunkt des Trierer Viezfestes. Vier Viezproduzenten präsentieren die Vielfalt der Getränke. Der Preis für die 0,4-Liter Porz Viez beträgt 2,50 Euro. Alkoholfreie Getränke kosten ebenfalls 2,50 Euro, Apfelsaft 1,80 Euro. Das Becherpfand beträgt 1 Euro. Für ebenfalls ausgegebene Viezporzen wird ein Pfand von 12,50 Euro erhoben. Diese Viezproduzenten sind mit dabei: Der Bohrhof aus Welschbillig, der Viezhof Hunsicker aus Fisch, der Klimmes aus Wintersdorf und Scherfs Mühle aus Wald-

rach. Für das leibliche Wohl ist eben-

fals bestens gesorgt: Flieten Franz hat wieder Flieten und Pomes im Angebot. Erstmals mit dabei ist Ali Hadar vom Herrlich Ehrlich mit seinem Team. Herrlich Ehrlich verspricht Trierer Gerichte, arabisch inspiriert.

Das Programm: 11 Uhr: Eröffnung des Viezfestes durch den Präsidenten der Trierer Viezbruderschaft, Axel Christmann, Ausgabe der Künstler-Porzen 2024 „das dreht“ von Künstler Clas Steinmann. Gutscheine konnten im Vorfeld über www.ticket-regional/viezfest erworben werden. Restexemplare

sind noch zu bekommen. 11.30 Uhr: Bergmannskapelle Thomm; 13 Uhr: Kinder- und Jugendchor des Theaters Trier; ab 14 Uhr: Apfelpressen für Kinder am Viezstand Hunsicker; 14 Uhr: Interview und kurzer Gast-auftritt von Franco Piccolini. 14.30 Uhr: Musikverein Pfalzel 1972. 16 Uhr: Versteigerung: Die Viezbruderschaft versteigert das Bild „De Maathes“, das der Trierer Künstler Steff Becker zur Verfügung gestellt hat. Es zeigt Fischers Maathes, das Trierer Original. Der Erlös ist zugunsten des Viezfestes, also für die Trier-Gesellschaft und die Sanierung der Laube in Zurlauben. 16.30 Uhr: Steff Becker and his Music Colors Orchestra – Blues, Soul, Funk unplugged in deutscher Sprache. Ab 21 Uhr: Nachtwächter Alf Keilen läutet das Ende des Festes ein. 22 Uhr: offizielles Ende des Viezfestes 2024.

Alles Trier (Kiosk am Hauptmarkt) bietet individuell bedruckbare Viezporzen vor Ort an.



Künstler-Porz zum Trierer Viezfest, gestaltet von Clas Steinmann.

FOTO: TRIERER VIEZBRUDERSCHAFT

The Beatles go Brasil auf der Kulturbühne

Ro Gebhardt und Armindo Ribeiro präsentieren ihre Hommage an The Beatles in Saarburs Kulturgie erei.



Ro Gebhardt (rechts) und Armindo Ribeiro.

FOTO: RO GEBHARDT

SAARBURG (red) Ein wohlbekanntes Gesicht kommt am **Freitag, 23. August**, um 19.30 Uhr auf die **Kulturbühne** im Innenhof der **Kultur-gießerei in Saarburg**: Der seit über zehn Jahren im Saarland lebende Gitarrist-Komponist-Arrangeur **Ro Gebhardt** und der Portugiese **Armindo Ribeiro**. Gemeinsam präsentieren sie eine Hommage an

die bekannteste Band aller Zeiten: „The Beatles“. Zu Gehör kommen Klassiker wie „Help“, „Fool On The Hill“, „Lady Madonna“, „Day Tripper“ und „Norwegian Wood“ in neuem Gewand. Tickets: Vorverkauf 13 Euro unter www.kulturimstaden.de/shop, bei Bücher Volk oder in der Kulturgießerei, Abendkasse 15 Euro.

Jazz im Brunnenhof endet mit Regionalabend

Nils Thoma Constellation und das Veda Bartringer Quartet im Brunnenhof in Trier.

TRIER (red) Die **Nils Thoma Constellation** (NTC) und das luxemburgische **Veda Bartringer Quartet** beschließen mit ihrem Auftritt beim Regionalabend am **Donnerstag, 22. August**, 20 Uhr, die diesjährige „Jazz im Brunnenhof“-Reihe.

Für Veda Bartringer ist allein was zählt, die auf klassischen Modern-Jazz-Kompositionen aufgebaute Rhythmik und Melodik, die ihre Inspiration zum Teil auch aus brasilianischer und indischer Musik schöpft. Ebenfalls am Regionalabend auftreten wird die „Nils Thoma Constellation“ rund um den Trierer Jazz-Club-Chef Nils Thoma, deren Eigenkompositionen die sogenannte E-Musik mit dem norwegisch-nordischen Folk in einer jazzigen Stilistik verbinden. Mit dabei sind Benedikt Schweigstill und Frederik Noll. Darüber hinaus bilden Charlotte Wonnebauer am Violoncello und



Der Trierer Jazz-Club-Chef Nils Thoma.

FOTO: NILS THOMA

Stefan Zavar-Schlegel am Kontrabass feste Impulsgeber der Stücke. Karten sind für 15 Euro unter der TV-Tickethotline 0651/7199-996 erhältlich.

Mosel Musikfestival präsentiert Luciano Biondini

Klassische Akkordeon Technik trifft italienische Lebensfreude.

TRIER (red) Mit **Luciano Biondini** zeichnet die Jury des JTI Trier Jazz Awards einen der weltweit besten und virtuosesten Akkordeonisten aus. Nach einer vierjährigen Pause entdeckte er die Welt des Jazz für sich. Er verbindet seine klassisch trainierte Technik mit befreiter Musikalität und italienischer Lebensfreude. Gemeinsam mit seinen musikalischen Partnern, Lucas Niggli und Michel Godard, lässt er Grenzen von alter und neuer Musik verschwimmen. Am **Freitag, 23. August**, 20 Uhr, ist Luciano Biondini im **IHK Tagungszentrum** Trier zu Gast. Karten: 34 Euro, TV-Tickethotline 0651/7199-996.



Luciano Biondini.

FOTO: ACT HABERLAND

Lesung Die Nacht der Wölfe eine literarische Reise

TRIER (red) Zum Abschluss der Ausstellung „Katharina Sieverding/Alfred Hrdlicka. Stauffenberg – Auseinandersetzungen mit dem Attentat vom 20. Juli 1944“ am **Samstag, 24. August**, 19.30 Uhr, in der **Kunsthalle** Trier werden **Rainer Breuer** und **Ursula Dahm** in ihrer Lesung unter dem Titel „Die Nacht der Wölfe“ mit literarisch vielfältiger Dichte Aspekte der deutschen Vergangenheit und Gegenwart aufzeigen und unter anderem das Attentat

von Claus Schenk Graf von Stauffenberg und dessen Relevanz thematisieren. Im Mittelpunkt stehen Texte zeitgenössischer und historischer Autoren, auch in Anbetracht der aktuellen politischen Umstände. Eintritt: 10 Euro; Ticketbestellung unter rainbreu@t-online.de oder Telefon 0175/4449954.

Produktion dieser Seite: Marion Reichert

Anzeige

FORBACH
Leben wie Gott in Frankreich!

Neue Weinmesse
Von Donnerstag, 22. August bis Samstag, 19. Oktober 2024

<p>2 Kartons kaufen + 1 Karton GRATIS</p> <p>3 Kartons 121€ 80€88</p> <p>JE FLASCHE 4€49</p>	<p>5.700 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 105€ 78€75</p> <p>JE FLASCHE 6€56</p>	<p>1.250 Flaschen vorrätig</p> <p>5 FLASCHEN KAUFEN + 1 FLASCHE GRATIS</p> <p>6 FLASCHEN 43€14 35€95</p> <p>JE FLASCHE 5€99</p>	<p>420 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 94€20 70€65</p> <p>JE FLASCHE 5€89</p>	<p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 63€04 47€88</p> <p>JE FLASCHE 3€99</p>
<p>1.800 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 80€ 53€88</p> <p>JE FLASCHE 2€99</p>	<p>5.700 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 43€14 35€95</p> <p>JE FLASCHE 5€99</p>	<p>5.700 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 40€20 33€55</p> <p>JE FLASCHE 5€59</p>	<p>30.096 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 10€50 7€79</p>	<p>5.760 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 10€50 7€79</p>
<p>1.800 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 80€ 53€88</p> <p>JE FLASCHE 2€99</p>	<p>570 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 10€50 7€79</p>	<p>844 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 41€40 34€50</p> <p>JE FLASCHE 5€75</p>	<p>420 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 10€50 7€79</p>	<p>420 Flaschen vorrätig</p> <p>2. KARTON -50%</p> <p>2 Kartons 10€50 7€79</p>

Avenue de l'Europe F-57602 Forbach

00 33 3 87 84 71 00

Besuchen Sie uns auf Facebook

weitere Angebote auf unserer deutschsprachigen Seite: cora-forbach.frankreichseiten.de

ÖFFNUNGSZEITEN

MARKT
Montag-Samstag: 08:00 - 20:00 Uhr

AKTIONSZELT
Montag-Samstag: 08:30 - 19:15 Uhr