

SPRUCH DES TAGES

Die Möglichkeit das Träume wahr werden können, macht das Leben erst interessant.

Paulo Coelho de Souza, brasilianischer Schriftsteller

NAMENSTAGE

Freitag, 20. Dezember:
Julius - Holger - Eike - Heinrich

RADAR

Freitag, 20. Dezember:
L 46, Spangdahlem; B 327, Morbach; Klausen
Samstag, 21. Dezember:
Keine angekündigten Radarkontrollen

RAT & HILFE

Rettungsdienst: 112
Feuerwehr: 112
Polizei: 110

Apotheken Trier
Sanus-Apotheke, Castelnauplatz 6, 0651/91297190.

Apotheken Kreis Trier-Saarburg
Waldrach: Marien-Apotheke, Hermeskeiler Str. 1a, 06500/91550.
Kell: Hochwald-Apotheke, Bahnhofstr. 6, 06589/1015.

Apotheken Kreis Bernkastel-Wittlich
Zeltingen-Rachtig: Sonnen-Apotheke, Weingartenstr. 74, 06532/2851.

Apotheken Kreis Bitburg-Prüm
Speicher: Schwane-Apotheke, Kirchstr. 3, 06562/2355.
Neuerburg: Schloss-Apotheke, Poststr. 3, 06564/2198.

Apotheken-Notdienst
Nächstliegende dienstbereite Apotheke: 01805/258825+PLZ.

Ärztlicher Bereitschaftsdienst
Telefon: 116117. Wenn ohne unmittelbare Behandlung Lebensgefahr besteht oder bleibende gesundheitliche Schäden zu befürchten sind, alarmieren Sie bitte den Rettungsdienst unter 112.

Zahnärzte
Notruf: 01805/065100 oder www.kzvrp.de

Krankenhäuser
Bernkastel-Kues: Cusanus-Krankenhaus, 06531/580.
Bitburg: Marienhaus-Klinikum, 06561/64-0.
Dau: Maria-Hilf, 06592/7150.
Gerolstein: St. Elisabeth, 06591/170.
Hermeskeil: St. Josef-Krankenhaus, 06503/810.
Prüm: St. Joseph, 06551/150.
Saarburg: Kreiskrankenhaus St. Franziskus, 06581/820.
Trier: Brüderkrankenhaus, 0651/2080, Schlaganfall-Tel., 0651/208-2527. Mutterhaus Mitte, 0651/9470. Mutterhaus Nord und Ehrang, 0651/6830.
Wittlich: St. Elisabeth-Krankenhaus, 06571/150, Geburtshilfe 06571/15-32501.
Zell: Klinikum Mittelmosel: 06542/970, Herzinfarkt-Telefon 06542/971212, Schlaganfall: 06542/97-1111; Notfallzentrum: 06542/1555.

Sonstige Notdienste
Babyfenster Trier: 0651/9496-222, Ruländer Hof, Eingang Böhmerstraße.
Bundesweites Hilfefonntelefon bei Gewalt gegen Frauen: 0800/0116016.
Frauenhaus Trier: 0651/74444.
Frauennotruf SKF: 0651/9496100.
Kinder- und Jugendtelefon Nummer gegen Kummer: 116 111.
SWT Notfall Gas: 0800/7172599.
Telefonseelsorge: 0800/1110111 und 0800/1110222.
Vergiftungen: 06131/19240.
Weißer Ring: Opfertelefon 116006.
Westnetz (Strom): 0800/4112244.

Weihnachtskonzert mit alter Musik in St. Briktius

BERNKASTEL-KUES (red) Schöne Weihnachtsmusik für Sologesang und Instrumente aus alter Zeit erklingt am **Donnerstag, 26. Dezember**, 17 Uhr, in der **Pfarrkirche St. Briktius** in Bernkastel-Kues. Christine Geisen, Sopran, Gerd Elsen, Bass, Gerda Koppelkamm-Martini, Flöte, Elisabeth Kretschmann, Flöte, Thomas Lichter, Violoncello und Michael Meyer, Orgel, musizieren kunstvolle Weihnachtsmusik von J. S. Bach, J. Quantz, G. Ph. Telemann, G. Valentini, und anderen. Auch die Zuhörer sind eingeladen, Weihnachtschoräle mitzusingen. Eintritt frei.

Alle Jahre wieder

Die Show Christmas Moments stimmt am Tag vor Heiligabend in der SWT-Arena Trier auf Weihnachten ein.



Vorweihnachtliche Tradition mit Christmas Moments.

FOTO: MARC FOHR

TRIER (red) Tausende Besucher strömen alljährlich in die Theater und Säle um sich von dem elfköpfigen Ensemble von **Christmas Moments** auf Weihnachten einstimmen zu lassen. Diese Bühnenshow ist voller winterlicher Magie und unvergesslicher Momente und gehört vielerorts zur vorweihnachtlichen Tradition. Christmas Moments ist mehr als ein Konzert mit traditionellen Weihnachtsliedern, Christmas-Classics, Pop und Gospel. Diese Show bringt auf außergewöhnliche Art und Weise Musik und Poesie zusammen und berührt die Zuschauer nachhaltig. Mit Solisten, verblüffen-

den Chor-Arrangements, mitreißenden Musik, Licht- und Videoeffekten, berührenden sowie unterhaltsamen Geschichten und Gedanken zum Fest, spielt sich das Ensemble Jahr für Jahr in die Herzen seiner Fans. Mittlerweile hat Christmas Moments weit mehr als eine halbe Millionen Zuschauer in ganz Deutschland begeistert. Als Solisten sind in diesem Jahr unter anderem mit dabei Urgestein David Moore, der seit 21 Jahren eine feste Größe der Christmas Moments darstellt und ebenso lange Zeit zur Erstbesetzung des Bochumer „Starlight Express“ gehörte sowie der Soulsänger

und Stimmakrobat Dominik Steegmüller, Emily Valerius bekannt aus der Castingshow „The Voice“ sowie die stimmungswaltige Musicaldarstellerin Beatrice Reece. Die soundstarke Band besteht standesgemäß aus: Thomas Schwab/Piano, Andreas Steffens/Saxofon, Sören Jordan/Gitarre, Jürgen Kochler/Bass und Marcel Millot/Drums. Abgerundet wird das Ensemble durch den Weihnachtsengel, dargestellt von Schauspieler Stefan Konrad. Am **Montag, 23. Dezember**, 20 Uhr, ist Christmas Moments in der **SWT-Arena** Trier. Karten gibt es ab 46 Euro bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996.

Besinnliche Feierstunde mit den Trierer Sängerknaben

Der Knabenchor hat an Heiligabend und am ersten Weihnachtstag zwei Auftritte.

TRIER (red) Die **Trierer Sängerknaben** gestalten in diesem Jahr an Heiligabend, **Dienstag, 24. Dezember**, 16 Uhr, zusammen mit Instrumentalisten des Philharmonischen Orchesters der Stadt Trier ihre traditionelle musikalische Feierstunde in der **Kloster- und Krankenhauskirche der Barmherzigen Brüder von Maria-Hilf** in Trier. Dargeboten werden bekannte Weisen zur Weihnacht in traditionellen und neu verfassten Sätzen. Erklingen werden unter anderem „Die Könige“, „Freu' dich Erd und Sternenzelt“ und weitere Klassiker. Eintritt frei, Spenden erbeten. Am **Mittwoch, 25. Dezember**, 9.30 Uhr, gestaltet der Chor das **Festhochamt** ebenfalls in der **Kloster- und Krankenhauskirche**



Die Trierer Sängerknaben.

FOTO: TRIERER SÄNGERKNABEN

der Barmherzigen Brüder. Zur Aufführung kommt die „Choral-Messe“ für Chor und Holzblasinstrumente sowie weihnachtliche Festgesänge wie etwa „Menschen, die ihr wart“ verloren“ in einer Bearbeitung für vier- bis achtstimmigen Chor und Gemeinde.

Weihnachtliches Konzert in der Klosterkirche



Das Akkordeonorchester Frohe Klänge.

FOTO: AKKORDEONORCHESTER FROHE KLÄNGE

WELSCHBILLIG (red) Das **Akkordeon Orchester „Frohe Klänge“ Idesheim-Ittel-Hofweiler** veranstaltet sein Kirchenkonzert. Am **Samstag, den 28. Dezember**, 17 Uhr, ertönen die „Frohen Klänge“ in der **Klosterkirche Helenenberg** Welschbillig. Neben traditionellen und modernen Weihnachtsliedern erwartet die Zuhörer die bekannte Oper, „The Phantom of the opera“, orientalische Klänge „Auf einem persischen Markt“ oder eine musikalische Reise durch den amerikanischen Bundesstaat „Oregon“ und vieles mehr. Die traditionellen „Weihnachtslieder zum Mitsingen“ dürfen nicht fehlen. Eintritt frei, um eine Spende zu Gunsten der Vereinsarbeit wird gebeten.

Die Hits von Udo Jürgens in der Stadthalle



„Hallo Udo“ in der Stadthalle.

FOTO: DOMINIK MAINZER

SAARBURG (red) Dr. Richard Bauer kommt Udo Jürgens stimmlich nahe, seine Interpretationen vermitteln eben das Gefühl, was die Konzerte seines großen Vorbildes ausmachten. Die eigenen Arrangements, von Richard Bauer & Band sind ihnen auf den Leib geschrieben und versprechen ein musikalisch abwechslungsreiches Konzert. Am **Samstag, 28. Dezember**, ab 20 Uhr ist die Show „**Hallo Udo**“ in der **Stadthalle** in Saarburg zu erleben. 135 Minuten arrangierte Bläsersätze, mit Leidenschaft und Liebe zum Detail. Karten für die Show gibt es für 31,80 Euro bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996.

Musikalische Einstimmung auf die Weihnachtstage

Der Friedrich-Spee-Chor Trier lädt zum traditionellen Weihnachtssingen in die Jesuitenkirche ein.

TRIER (red) Zum traditionellen Weihnachtssingen lädt der **Friedrich-Spee-Chor Trier** am **Montag, 23. Dezember**, um 18 Uhr, in die **Jesuitenkirche** Trier ein. Mit bekannten und weniger bekannten adventlichen und weihnachtlichen Liedern wollen die Sängerinnen und Sänger unter der Leitung von Carina Brunk das Publikum auf die Weihnachtstage einstimmen. Mitgestaltet wird das Programm von Percussionistin Leonie Klein. Der Chor bringt unter anderem Werke von Hammerschmidt, Bach, Rheinberger und Lauridsen zu Gehör; bei bekannten Liedern wie „Es ist ein Ros' entsprungen“ oder „Macht hoch die Tür“ ist das Pub-



Der Friedrich-Spee-Chor tritt in der Jesuitenkirche Trier auf.

FOTO: SPEE-CHOR/HELMUT THEWALDT

likum zum Mitsingen eingeladen. Der Eintritt ist frei; der Chor bittet um Spenden.

Weihnachten auf dem Meer mit dem Shantychor



Der Shantychor Freudenburg.

FOTO: SHANTYCHOR FREUDENBURG

OBERLEUKEN (red) Keine andere Zeit im Jahr berührt Menschen derart emotional wie die Weihnachtszeit. Diese innere Einkehr teilen und teilen sich Seeleute mit nur wenigen Kameraden auf einem kleinen Stück festem Boden unter den Füßen, auf einem Schiff. In dieser Abgeschiedenheit kamen im Laufe der Zeit weihnachtliche Seemannslieder auf, mit denen sich der **Shantychor Freudenburg** in einem Konzert seinem Publikum präsentieren möchte. Das Konzert findet am **Sonntag, 22. Dezember**, 15 Uhr, in der **Pfarrkirche Oberleuken** statt. Der Eintritt zu dem Konzert ist frei. Über eine Spende im Rahmen der Türkollekte würden sich die Freudenburg Shanty's wie auch die Pfarrgemeinde Oberleuken freuen.

Festliches Weihnachtskonzert im Trierer Dom



Der Trierer Domchor.

FOTO: TRIERER DOMCHOR/VERANSTALTER

TRIER (red) Beim **Weihnachtskonzert im Trierer Dom** erklingen am **Donnerstag, 26. Dezember**, ab 18 Uhr das Oratorio de Noël (Camille Saint-Saëns), Die Geburt Christi (Auszüge) von Heinrich von Herzogenberg sowie Händels Harfenkonzert B-Dur. Mitwirkende sind Christina Elting, Antonia Lutz, Brigitte Gabriel, Hansjörg Mammel, Richard Logiewa, Johanna Solbes, der Trierer Domchor, der Cathedraljugendchor Trier und das Schöneck-Ensemble Koblenz. Leitung: Domkapellmeister Thomas Kiefer. Tickets für 32/22/12 Euro, ermäßigt 26/16/6 Euro gibt es bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996.

Treffpunkt der regionalen Musikszene

TRIER (red) Die City-Initiative Trier (CIT) lädt zum Jahresausklang mit einem kostenlosen Festival der besonderen Art in die Trierer Innenstadt. Am **Samstag, 28., und Montag, 30. Dezember** präsentieren sich insgesamt zehn regionale Musiker unter dem Motto „**Trier ist Winterkultur!**“ in der **Fleischstraße**, gegenüber der „Brasserie“. Das musikalische Repertoire besteht an beiden Tagen aus selbstgeschriebenen Akustik- und Cover-Songs, Singer-/Songwriter-Musik, Chansons und Balladen. Zwischen 13 und 18 Uhr werden im stündlichen Wechsel Musikrichtungen vom jazzigen Blues über Folk bis zu Pop und Soul erlebbar. Und dies alles live, handgemacht

und kostenlos. Das Programm: **Samstag, 28. Dezember:** 13 Uhr: Chaos in my Head – Singer-/Songwriter-Musik; 14 Uhr: Timo Steuer – Akustik Cover; 15 Uhr: Sebastian Bungert – selbstgeschriebene Akustik- und Cover-Songs; 16 Uhr: Jürgen Trunczik – Lieblingsstücke; 17 Uhr: Easy – selbstgeschriebene Akustik-Songs und Cover.

Montag, 30. Dezember: 13 Uhr: Ralph Brauner Solo – Blues und Balladen; 14 Uhr: Der Schöne & das Biest – Gitarre, Gesang und gute Laune; 15 Uhr: Mick Hargan – selbstgeschriebene Akustik-Songs und Cover; 16 Uhr: Eli! – Feelgood Music; 17 Uhr: Chris Musix – Singer- und Songwriter Musik.

Jubiläumskonzert des Kirchenchores St. Cäcilia

WILTINGEN (red) Anlässlich des 235-jährigen Bestehens des **Kirchenchores St. Cäcilia Wiltigen** findet am **Sonntag, 29. Dezember**, 17 Uhr, ein Jubiläumskonzert in der **Pfarrkirche Wiltigen** statt. Hierzu haben sich dem rund 35 Mitglieder umfassenden Stammchor insgesamt 45 weitere Sänger angeschlossen. Besonders erfreulich ist, dass über diesen Projektchor hinaus auch ein 25-köpfiger Projektchor ins Leben gerufen werden konnte. Das Konzert steht unter dem Motto „Freue dich Welt!“ Auf dem Programm steht ein abwechslungs-

reiches Spektrum von Werken alter Meister bis hin zu Komponisten der Gegenwart, wobei ein Schwerpunkt auf weihnachtliche Musik gelegt wird. In diesem Rahmen werden auch klassische Weihnachtslieder angestimmt, die vom Publikum mitgesungen werden können. Mitwirkende: Kirchenchor St. Cäcilia Wiltigen, Projektchor und Projektkinderchor, Winzerkapelle Wiltigen, Leitung: Roman Höllen, Reinhold Neisius an der Orgel und am Piano, Gesamtleitung: Jürgen Kopp. Eintritt frei, über eine Spende freut sich der Chor.

Trierer Poetry Slam feiert Geburtstag

TRIER (red) **Poetry Slam:** Jung, am Puls der Zeit, aktuell, politisch, lustig, lyrisch, herzerwärmend, schön und immer ein einzigartiger Abend, wenn die Dichter mit ihrer selbst verfassten, zeitgenössischen Slam-Poesie die Bühne stürmen und die verbalen Fetzen fliegen. Und welche Performance, welcher Text hinterlässt beim Publikum den stärksten Eindruck? Bei diesem literarischen Freestyle Wettbewerb entscheiden die Zuschauer über Sieg und weniger Sieg. Jeder der Künstler hat sieben Minuten Zeit, seinen Text zu präsentieren. Am **Sonntag, 22. Dezember**, 20 Uhr, sind bei der Geburtstags-Slam-Show im **Mergener Hof** Trier unter anderem Hannah May, Xenia Kuhn und Kendra Löwer mit dabei. Karten: 9,85 Euro gibt es bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996. Platzreservierung: kultur@kulturraumtrier.de, bis 16 Uhr des Veranstaltungstages.

Jam Sessions am zweiten Weihnachtstag



Jazzler treffen sich im Miss Marple's.

FOTO: ARCHIV

TRIER (red) Eine besondere Session an einem besonderen Tag: Die „**Große Weihnachts-Session**“ des **Trierer Jazzclubs** findet am zweiten Weihnachtstages, **Donnerstag, 26. Dezember**, ab 20 Uhr, im **Miss Marple's** in Trier statt. Die Zuhörer können sich einen Eindruck davon verschaffen, „wie Jazz funktioniert“ und was „Improvisieren“ heißt und wie das klingt. Beim Gang durch die Harmonien wird der eine oder andere jazzige wie bluesige bekannte Ohrwurm zu hören sein: Eine wunderbare Gelegenheit, das Weihnachtsfest mit guter Musik zu beenden. Der Eintritt ist frei.

Produktion dieser Seite:
Tanja Logemann