Jazz im Queergarten

TRIER (red) Beim **„Jazz im Queergarten"** spielt am **Freitag, 5. September,** um 20 Uhr die Band **„Old School"** im Trierer **Palastgarten**. Die Formation um Sängerin Marie-Therese von der Felsen verdankt ihren Namen dem Probenraum der Formation in der „Alten Schule" Odert. Das Repertoire umfasst „Oldies but Goldies" – Musikstücke wie „Fly me to the Moon", „Lili Marleen", „Black Orpheus" und „Les Feuilles Mortes". Der Eintritt zu der Veranstaltung ist frei.

Die Band Old School spiel im Palastgarten. FOTO: OLD SCHOOL

„Mehring – Im Herzen Europas"

Mehring lädt zum traditionellen Winzerfest mit vielfältigem Programm ein.

MEHRING (red) Die Ortsgemeinde Mehring und der Festausschuss Mehringer Winzerfest laden vom **Freitag, 5. September, bis Montag, 8. September,** zum traditionellen **Winzerfest** ein. Im Mittelpunkt steht das Winzerfestspiel unter dem Motto „Mehring – Im Herzen Europas".

Am Freitag, 5. September, beginnt das Fest um 20 Uhr mit einer Schorle-Party, bei der DJ Christoph Lentz und die Party-Band Wirfantastischen für Stimmung sorgen. Der Eintritt beträgt 5 Euro inklusive Schorle-glas.

Das Programm am Samstag, 6. September, startet um 10.30 Uhr mit Wanderungen durch die Mosellandschaft. Um 20 Uhr folgt das Winzerfestspiel, das eine musikalische Reise durch Europa bietet. Ein Höhepunkt ist die Krönung der 71. Mehringer Weinkönigin Lara I.

Am Sonntag, 7. September, beginnt der Tag um 9.30 Uhr mit einer Mountainbike-Sightseeing-Tour. Um 17 Uhr präsentieren die Mehringer Jungwinzer eine Weinprobe mit Tanzwettbewerb.

Traditionellen Bändertanz beim Winzerfest Mehring. FOTO: KRISTINA TRUPPENTHAL

Der Montag, 8. September, ist der traditionelle Tag für Freunde und Nachbarn. Ab 15 Uhr gibt es eine Kids Zone mit Spiel und Spaß. Um 20 Uhr wird das traditionelle Winzerfestspiel erneut aufgeführt und führt die Gäste durch die schönsten Länder Europas.

Nachtwanderung mit Förster

TRIER (red) Das **Forstamt Trier** bietet am **Freitag, 5. September**, eine **Nachtwanderung**, durch den Meulenwald mit Förster Helmut Steuer an. Treffpunkt ist um 20.30 Uhr am Forstamt Trier in Quint. Die Veranstaltung endet gegen 22.30 Uhr. Die Teilnahme kostet 10 Euro für Erwachsene und 5 Euro für Kinder von sechs bis 14 Jahren. Anmeldung erforderlich über die Tickethotline 0651/7199-996. Hinweis: Taschenlampen sind weder erforderlich noch erwünscht.

Singer-Songwriter slammen

TRIER (red) Ein **Singer-Songwriter-Slam** findet am **Freitag, 5. September,** um 20 Uhr in der Trierer **Tuchfabrik** statt. Solokünstler und Duos haben jeweils zehn Minuten Zeit, um eigene Songs zu präsentieren. Der Sieger darf zudem eine Zugabe spielen. Mit dabei sind: Gedankenspiel, Dimi, Julio Labatut, Sweatpants, Niclas Nebelung und Edmund Bohr. Karten zum Preis von 15,69 Euro, ermäßigt 12,39 Euro, gibt es bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996.

Ein mörderisches Quintett mit Biss, Witz und Wein

TRIER-EHRANG (red) Vier Krimiautorinnen und ein Krimiautor versammeln sich am **Freitag, 5. September,** zu einer **literarisch-theatralischen Spurensuche**: Moni Reinsch, Andrea Revers, Susanne Arnold, Jutta Büsscher und Dieter Aurass laden ein zu einem Abend voller Mord, schwarzer Ironie und pointiertem Bühnenwitz – mal gelesen, mal gespielt, mal spontan improvisiert. Ob Giftmord oder spontane Blutspur, ob rabenschwarzer Humor oder groteske Dialoge – alles ist erlaubt, solange es mörderisch unterhält. Die Veranstaltung beginnt um 19 Uhr in der Katholischen **Bücherei Trier-Ehrang**. Tickets sind erhältlich per E-Mail an buecherei@adula-gregor.de oder unter Telefon 0651/69845.

Krimithek mit Moni Reinsch, Andrea Revers, Susanne Arnold, Jutta Büsscher und Dieter Aurass. FOTO: VERANSTALTER

Tanzbare Jazz- und Blues-Klassiker in Saarburg

Mama Shakers spielen in Saarburg. FOTO: AGENTUR NENTWIG

SAARBURG (red) Die temperamentvolle Angela Strandberg und ihre Band versprechen eine explosive Mischung aus Hits der „Roaring Twenties" und verführen das Publikum mit extrem tanzbaren Jazz- und Blues-Klassikern der 1920er- und -30er-Jahre. Mit ihrer unkonventionellen Bühnen-Performance bringen die **Mama Shakers** frischen Wind in die Welt des Jazz – das macht sie zu einer der angesagtesten Jazz-Combos Europas. Am **Donnerstag, 4. September,** 19.30 Uhr, sind die Mama Shakers im Rahmen des Mosel Musikfestivals in der **KulturGießerei** in Saarburg zu Gast. Karten sind für 29 Euro bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996 erhältlich.

Konzert mit Chor- und Instrumentalmusik

TRIER (red) Das Vokalensemble **ConSonus** unter Leitung von Jutta Thommes gestaltet am **Freitag, 5. September,** um 20 Uhr in der **Basilika St. Matthias** einen **Evensong** mit Musik und Wort zum Tagesabschluss. Texte werden vorgetragen von Marlies Lehnertz-Lütticken. Den Orgelpart übernimmt Gabriel Moll.

Unter dem Titel „In die Nacht hinein" veranstaltet das Vokalensemble **ConSonus** am **Samstag, 6. September,** um 19 Uhr ein **Konzert** in der **Kirche Herz Jesu** in Trier. Werke von Dietrich Buxtehude, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Franz Biebl, Kim André Arnesen, Knut Nystedt begleiten die Zuhörer in die Nacht. Das Trio **Arissa** spielt Instrumentalwerke von Bach, Vivaldi, Haydn, Saint-Saëns und Piazzolla. Der Eintritt zu den Veranstaltungen ist frei.

Evensong und Konzert mit dem Vokalensemble ConSonus. FOTO: CONSONUS

Drei Tage Gemeinschaft und Musik

TRIER (red) Das **Maarviertelfest** findet von **Freitag, 5. September, bis Sonntag, 7. September,** auf dem **Parkplatz in der oberen Maarstraße** statt. Veranstaltet von den Freunden und Förderern des Maarviertels, bietet das Fest ein buntes Programm für Jung und Alt. Der Auftakt erfolgt am Freitag um 18 Uhr mit dem traditionellen Fassanstich, gefolgt von Auftritten von Joe Casel und der Micha Palm Show. Am Samstag sorgen ab mittags DJ-Sounds und abends Live-Musik mit Siempre 4 Cervezas und Gästen wie Ulli Backes und Chris Steil für Unterhaltung. Der Sonntag steht ab 12 Uhr im Zeichen eines Familiennachmittags mit Hüpfburg, Musik und einer großen Tombola. Die Band TrezZmen sorgt ab 14 Uhr für den musikalischen Abschluss. Alle Erlöse des Festes werden für sozialpädagogische Projekte im Viertel gespendet.

Indierock-Band Kapelle Petra auf „Hamm Tour 3"

TRIER (red) **Kapelle Petra** ist eine deutschsprachige Indierock-Band aus Hamm/Westfalen, bestehend aus Opa (Gesang, Gitarre), Der tägliche Siepe (Bass) und Ficken Schmidt (Schlagzeug). Live wird das Ensemble durch die Bühnenskulptur Gazelle und Multi-Instrumentalist Ole verstärkt. Kapelle Petra veröffentlichte in über zwei Dekaden acht Studio-Alben und blickt dabei auf Fernseh-Auftritte, zahlreiche Erfolge, Kuriositäten und große Auftritte zurück. Am **Freitag, 5. September, (Nachholtermin für 29. März 2025),** 20 Uhr, ist die Band im Rahmen ihrer „Hamm Tour 3" im **Mergener Hof** in Trier zu Gast. Karten sind für 31,40 Euro bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996 erhältlich.

Indierock-Band Kapelle Petra aus Hamm. FOTO: MARCEL STRECKER

Konzert in der Pauluskirche

TRIER (red) **Yeol Eum Son** und **Svetlin Roussev** geben am **Freitag, 5. September,** 19.30 Uhr, im Rahmen des Mosel Musikfestivals ein Kammermusikkonzert in der **ehemaligen Pauluskirche** in Trier. Das Programm „Love Music" umfasst Werke von Richard Wagner, Franz Hamann, Fritz Kreisler, Erich W. Korngold und Richard Strauss. Mit atemberaubender technischer Perfektion, mitreißender Musikalität, klanglicher Eleganz und Farbigkeit begeisterten Yeol Eum Son und Svetlin Roussev bereits im Festivalsommer 2022. Karten sind ab 25 Euro bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996 erhältlich.

Klosterparkfest in Karthaus

KONZ-KARTHAUS (red) Das **Klosterparkfest** in Karthaus findet am **Samstag, 6. September,** ab 14.30 Uhr statt. Organisiert wird das Fest vom Stadtteilbüro Karthaus, der Geschäftsstelle des DRK-Kreisverbands und dem DRK-Seniorenzentrum. Viele Gruppen, Institutionen und Vereine beteiligen sich mit Essens- und Getränkeständen, Infoangeboten, Mitmachaktionen, einem Bühnenprogramm sowie einem Kinderflohmarkt.

HINWEIS

Wir bitten alle Veranstalter, uns ihre Ankündigungen mit einem Vorlauf von zwei Wochen an **service@volksfreund.de** zu senden.

Swinging Sunday – Open Air Lindy-Hop Tanz-Konzert

TRIER (red) Das Tanzpaar Hagar Orr und Simon Kieke von den **Swinging Souls** Trier lädt am **Sonntag, 7. September,** zu einem besonderen Kulturereignis ein. Unter dem Titel „Swinging Sunday – Trier tanzt!" verwandelt sich der Hinterhof der ehemaligen Jägerkaserne, heute **Kulturzentrum P.U.Re,** in eine lebendige Tanzfläche. Das Programm beginnt um 14 Uhr mit einer offenen Lindy-Hop-Schnupperstunde, gefolgt von einem Konzert mit Tea Dance ab 15 Uhr. Die internationale Liveband „Killin' Jivers" aus Freiburg sorgt für den energiegeladenen Swing-Sound. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

Swinging Souls Trier. FOTO: FABIAN HERBST

Das Event findet bei jedem Wetter statt, da neben dem Tanzstudio eine überdachte Tanzfläche im Freien entsteht. Die Teilnahme ist auch ohne Tanzpartner oder Vorkenntnisse möglich.

„Echtzeitmusik" mit dem Trio „HaLeSi" in St. Peter Ehrang

TRIER-EHRANG (red) **„musique temps réel – Echtzeitmusik"** ist ein neues Projekt für improvisierte, elektro-akustische Musik, das Musikerinnen und Musiker aus verschiedenen Ländern und Altersgruppen zusammenbringt. „Elektro-akustisch" meint Verschmelzung von Neu und Alt (erkennbar an der Instrumentenauswahl), sphärische Klänge – teils klassisch anmutend, aber auch ganz neuartig. Das Konzert findet am **Donnerstag, 4. September,** um 19 Uhr in der **Kirche St. Peter** Trier-Ehrang statt. Das Trio **„HaLeSi"**, bestehend aus Andrew Levine, Benedikt Hansjosten und Benedikt Simon, wird durch die jungen Gäste Elisabeth Scheuren und Noah Libbey aus Luxemburg ergänzt. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

Yeol Eum Son und Svetlin Roussev. FOTO: ARTUR FELLER

Produktion dieser Seite:
Marion Reichert